



Città di
Vicenza



MUSEI
CIVICI
VICENZA



1478 - 1922

OSPITI AL CHIERICATI

GIOVANNI BONCONSIGLIO VICENTINO

I FRAMMENTI DELLA PALA DELLA
CHIESA DEI SANTI COSMA E
DAMIANO DI VENEZIA



28/05-13/09 2026

VICENZA
MUSEO CIVICO DI
PALAZZO CHIERICATI



Gallerie
Accademia,
Venezia

OSPITI AL CHIERICATI

GIOVANNI BONCONSIGLIO VICENTINO

I FRAMMENTI DELLA PALA DELLA CHIESA DEI SANTI COSMA E DAMIANO DI VENEZIA

Nell'ambito del VI centenario della prima apparizione mariana di Monte Berico (1426-2026) e della mostra diffusa *Rinascimento mariano a Vicenza*, in concomitanza con l'esposizione *La Madre della Misericordia appare a Vicenza* al Museo Diocesano, il Museo Civico di Palazzo Chiericati accoglie due nuovi ospiti: i frammenti della pala, smembrata nel Settecento, che il pittore vicentino Giovanni Bonconsiglio dipinse nel 1497 per l'altare maggiore della chiesa dei Santi Cosma e Damiano a Venezia. Accanto ai due brani ricongiunti, provenienti dalle Gallerie dell'Accademia e dalle Gallerie di Palazzo Thiene, si espone una *Madonna con il Bambino* di Bonconsiglio recuperata dai depositi delle collezioni civiche vicentine, restaurata per l'occasione.

28 Maggio

H 17:30

Ospiti al Chiericati

Giovanni Bonconsiglio vicentino. I frammenti della pala della chiesa dei santi Cosma e Damiano di Venezia

(Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati, 28/05 - 13/09 2026)

Introduce

Valeria Cafà, Direttrice dei Musei Civici di Vicenza

Presenta l'iniziativa

Enrico Maria Dal Pozzolo, Università degli Studi di Verona

18 Giugno

H 17:30

Il restauro della Madonna con il Bambino di Giovanni Bonconsiglio di Palazzo Chiericati

Presentano il dipinto e il restauro

Francesca Meneghetti e **Anna Volpe**, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Verona, Rovigo e Vicenza

Debora Tosato, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Padova, Treviso e Belluno

Annamaria D'Ottavi, restauratrice

23 Giugno

H 17:30

Per il ciclo "Quadri sonori. Intersezioni tra musica e pittura"

Il Compianto Nievo di Giovanni Bonconsiglio

Introducono

Paolo Furlani, Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza

Alessandro Martoni, Musei Civici di Vicenza

Esecuzioni musicali a cura del Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza