

CINEMA
ODEON

VICENZA, 1907

32esima edizione

Cinema sotto le stelle

Chiostri di Santa Corona, Vicenza

2025



I film dal 20 giugno al 31 luglio

WENDERS · GIORDANA · CALIGARI · GUADAGNINO

MARTONE · BAKER · SOLDINI · AVATI · BERGER

MANGOLD · SALCE · GENOVESE · LOKSHIN · MASTANDREA E TANTI ALTRI



FILM ITALIANI ED EUROPEI A 3,50€

PROGRAMMA DAL 20 GIUGNO AL 31 LUGLIO

- Ven 20 **IL MAESTRO E MARGHERITA** - Inaugurazione
di Mikhail Lokshin - *Prima Visione*
- Sab 21 **A COMPLETE UNKNOWN**
di James Mangold - *Festa della Musica*
- Dom 22 **FUORI*** di Mario Martone
- Lun 23 **NO OTHER LAND*** di B. Adra, Y. Abraham, R. Szor, H. Balla
in versione originale - Oscar miglior documentario
- Mar 24 **L'AMICO FEDELE**
di Scott McGehee, David Siegel - *Prima Visione*
- Mer 25 **LO SPACCONO** di Robert Rossen
Cineteca sotto le stelle - Paul Newman 100
- Gio 26 **THE APPRENTICE - ALLE ORIGINI DI TRUMP***
di Ali Abbasi
- Ven 27 **THE SUBSTANCE*** di Coralie Fargeat
in versione originale - vietato ai minori di 14 anni
- Sab 28 **MUFASA: IL RE LEONE** di Barry Jenkins
- Dom 29 **BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE***
di Andrea Segre
- Lun 30 **IL SALE DELLA TERRA*** - *Omaggio a Salgado*
di Wim Wenders e Juliano R. Salgado
- Mar 1 **LA GAZZA LADRA*** di Robert Guédiguian
- Mer 2 **LA STANGATA** di George Roy Hill
Cineteca sotto le stelle - Paul Newman 100
- Gio 3 **MARMOLADA 03.07.22*** di G. Lorenzato
e M. Zarpellon - *i registi presentano il film in arena*
- Ven 4 **EL PARAISO*** di Enrico Maria Artale
Premio Carlo Mazzacurati - Enrico Maria Artale e Edoardo Pesce presentano il film in arena
- Sab 5 **MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING***
di Christopher McQuarrie
- Dom 6 **FOLLEMENTE*** di Paolo Genovese
- Lun 7 **L'UOMO NEL BOSCO*** di Alain Guiraudie - *Prima visione*
- Mar 8 **CONCLAVE*** di Edward Berger

- Mer 9 **FANTOZZI*** di Luciano Salce - *Cineteca sotto le stelle*
- Gio 10 **NONOSTANTE*** di Valerio Mastandrea
- Ven 11 **ALTO KNIGHTS - I DUE VOLTI DEL CRIMINE**
di Barry Levinson
- Sab 12 **OCEANIA 2** di D. G. Derrick Jr., J. Hand e D. Ledoux Miller
- Dom 13 **COME FRATELLI*** di Antonio Padovan
- Lun 14 **FIUME O MORTE!*** di Igor Bezinović
Documentari sotto le stelle - presentato da Denis Lotti
- Mar 15 **GUIDA PRATICA PER INSEGNANTI***
di Thomas Lilti - *Prima visione*
- Mer 16 **I CENTO PASSI*** di Marco Tullio Giordana
Cineteca sotto le stelle - Restaurato in 4K
Il regista presenta il film in arena a 25 anni dall'uscita
- Gio 17 **QUEER*** di Luca Guadagnino - *V.M. 14 anni*
- Ven 18 **F1 - IL FILM** di Joseph Kosinski - *Prima visione*
- Sab 19 **BLACK BAG - DOPPIO GIOCO*** di Steven Soderbergh
- Dom 20 **LE ASSAGGIATRICI*** di Silvio Soldini
- Lun 21 **CIAO BAMBINO*** di Edgardo Pistone - *Prima visione*
- Mar 22 **SOTTO LE FOGLIE*** di François Ozon
- Mer 23 **L'ODORE DELLA NOTTE*** di Claudio Caligari
Cineteca sotto le stelle - Omaggio a Claudio Caligari
- Gio 24 **BABYGIRL** di Halina Reijn *V.M. 14 anni*
- Ven 25 **EMILIA PEREZ*** di Jacques Audiard
- Sab 26 **ELIO** di Domee Shi e Madeline Sharafian
- Dom 27 **L'ORTO AMERICANO*** di Pupi Avati
- Lun 28 **VITTORIA*** di Alessandro Cassigoli e Casey Kauffman
I registi presentano il film vincitore del Premio Mazzacurati
- Mar 29 **ANORA** di Sean Baker - *Vincitore di 6 Oscar 2025*
- Mer 30 **NON ESSERE CATTIVO*** di Claudio Caligari
Cineteca sotto le stelle - Omaggio a Claudio Caligari
- Gio 31 **BRIDGET JONES - UN AMORE DI RAGAZZO*** di Helen Fielding

CINEMA SOTTO LE STELLE 2025

Un vero e proprio festival del cinema ci accompagnerà lungo tutta l'estate con ben 73 serate in cui stemperare il caldo in città.

La scelta di creare un cartellone che va oltre un semplice programma di proiezioni è ormai la formula più collaudata per offrire un'ampia varietà di eventi ad un pubblico sempre più ampio ed esigente. Per la terza edizione Cinema sotto le stelle aderisce a **Cinema Revolution** garantendo per larghissima parte del cartellone (vedi i film asteriscati nelle pagine precedenti) un **biglietto speciale di soli 3,50 Euro**.

La prima parte di programma sarà caratterizzata da tante prime visioni e da alcuni omaggi a figure del cinema e dell'arte come **Paul Newman** a 100 anni dalla nascita, al regista di culto **Claudio Caligari**, insieme al fotografo **Sebastião Salgado** (recentemente scomparso) con la proposta dello splendido documentario di Wim Wenders, ***Il sale della terra***.

Non mancheranno poi gli eventi con ospiti importanti come **Marco Tullio Giordana** che tornerà a Vicenza per presentare il restauro del suo film pluripremiato ***I cento passi*** a 25 anni dall'uscita e i registi e i personaggi vincitori del **Premio Carlo Mazzacurati**: **Enrico Maria Artale** con **Edoardo Gale** per ***El Paraíso***, **Alessandro Cassigoli** e **Casey Kauffman** per ***Vittoria***.

Una serata speciale sarà dedicata alla prima cittadina del documentario ***Marmolada* 03.07.22** a tre anni dal disastro sul ghiacciaio della cima dolomitica. Non mancherà un'attenzione speciale al nuovo cinema d'autore con i migliori film della stagione, spesso in prima visione per la città. Ci sarà infine spazio a film di riflessione sulla contemporaneità come con ***No other land***, documentario Premio Oscar che rappresenta il dramma della tragedia che si sta consumando nella striscia di Gaza.

INIZIO SPETTACOLI ORE 21.30

BIGLIETTI

***Film italiani ed europei (asteriscati sul programma):** 3,50 Euro

Altri film: Intero: 7 Euro - Ridotto: 6 Euro

Riduzioni: under 26, over 60, tesserati Odeon 2024-25

ABBONAMENTI: 5 ingressi: 25 Euro - 10 ingressi: 50 Euro

I biglietti sono disponibili online, in cassa presso tutte le sere o presso gli uffici del Cinema Odeon in Corso Palladio 176 dalle 9 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 17.30. Per informazioni: info@odeonline.it

*In caso di maltempo gli spettacoli
si terranno nella sala del Cinema Odeon.*

IL MAESTRO E MARGHERITA di Mikhail Lokshin

Prima visione - Inaugurazione di Cinema sotto le stelle

Russia, 2024 - Drammatico - 156 min

con August Diehl, Evgeniy Tsyganov, Yulia Snigir, Claes Bang

Negli anni '30, nella grigia e repressiva Mosca staliniana, un giovane scrittore finisce travolto dallo scandalo: la sua pièce teatrale, colpevole di rappresentare Cristo con troppa umanità, viene censurata e stroncata dalla critica. Emarginato e disperato, trova conforto nell'incontro con Margherita, una donna bellissima e sposata, con cui nasce un amore travolgente e proibito. Spinto da questa passione, lo scrittore dà vita a un nuovo romanzo.

A COMPLETE UNKNOWN di James Mangold

Festa della musica

Stati Uniti, 2025 - Biografico, Drammatico, Musicale - 141 min

con Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning

New York, primi anni '60. Sullo sfondo di una vibrante scena musicale e di tumultuosi sconvolgimenti culturali, un enigmatico diciannovenne del Minnesota arriva nel West Village con la sua chitarra e un talento rivoluzionario, destinato a cambiare il corso della musica americana. L'elettrizzante storia vera dietro l'ascesa di uno dei cantautori più iconici della storia: Bob Dylan.

FUORI di Mario Martone

Italia, Francia, 2025 - Drammatico - 115 min

con Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie, Corrado Fortuna

Roma, 1980. La scrittrice Goliarda Sapienza finisce in carcere per aver rubato dei gioielli, ma l'incontro con alcune giovani detenute si rivela per lei un'esperienza di rinascita. Uscite di prigione, le donne continuano a frequentarsi e Goliarda stringe un legame profondo con Roberta, delinquente abituale e attivista politica.

Un rapporto che nessuno, fuori, può riuscire a comprendere ma grazie al quale Goliarda ritrova la gioia di vivere e la spinta a scrivere.



Il maestro e Margherita



NO OTHER LAND di Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham e Rachel Szor

Documentari sotto le stelle - in versione originale

Oscar 2025 al Miglior documentario

Palestina, Norvegia, 2024 - Documentario - 96 min

Basel Adra, un giovane attivista palestinese di Masafer Yatta, combatte fin dall'infanzia contro l'espulsione di massa della sua comunità da parte dell'occupazione israeliana. Basel documenta la graduale cancellazione di Masafer Yatta, mentre i soldati dell'IDF distruggono le case delle famiglie. Nel dramma, Basel incrocia il suo cammino con Yuval, un giornalista israeliano che si unisce alla sua lotta.

L'AMICO FEDELE di Scott McGehee e David Siegel

Stati Uniti, 2024 - Drammatico - 119 min

con Bill Murray, Naomi Watts, Cloé Xhauflaire, Josh Pais

L'amico fedele segue la storia di Iris, una scrittrice che vive a Manhattan e sta affrontando il lutto per la morte del suo caro mentore Walter, che si è suicidato recentemente. La vedova di Walter, Barbara, le chiede, come desiderava il marito, di prendersi cura del cane del marito, un imponente Alano di nome Apollo.

LO SPACCONO di Robert Rossen

Cineteca sotto le stelle - Paul Newman 100

Stati Uniti, 1961 - Drammatico - 134 min

con Paul Newman, Jackie Gleason, Myron McCormick

Anni '60, USA. Eddie Felson, cinico giocatore di biliardo, sacrifica l'amore per l'ambizione. Sfida campioni leggendari in una partita che gli impartirà una dura lezione. Riuscirà a raggiungere la vetta? Tratto dall'omonimo romanzo di Walter Tevis. Vincitore di 2 Oscar con 9 nomination.

THE APPRENTICE - ALLE ORIGINI DI TRUMP di Ali Abbasi
Stati Uniti, Danimarca, Irlanda, Canada 2024 - Biografico - 120 min
con Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova

New York, anni 70. Determinato a uscire dall'ombra del potente padre e a farsi un nome nel settore immobiliare di Manhattan, l'aspirante magnate Donald agli inizi della sua carriera incontra l'uomo che diventerà una delle figure più importanti della sua vita: il faccendiere Roy Cohn. Vedendo del potenziale in lui, il controverso avvocato insegna al suo nuovo allievo come accumulare ricchezza e potere con l'inganno, l'intimidazione e la manipolazione mediatica. Il resto è storia.

THE SUBSTANCE di Coralie Fargeat
In versione originale - Vietato ai minori di 14 anni

Gran Bretagna, Stati Uniti, Francia, 2024 - Horror - 142 min
con Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid

Elisabeth Sparkle, attrice in declino, viene licenziata dal suo spettacolo di aerobica per avere superato i 50 anni di età. La donna decide di rispondere ad un annuncio in cui cercano persone su cui sperimentare un misterioso siero che ringiovanisce. Una volta che le è stata somministrata la sostanza, Elisabeth si rende conto che il siero agisce in maniera differente da come lei si aspettava.

MUFASA - IL RE LEONE

di Barry Jenkins
Stati Uniti, 2024 - Animazione - 120 min

Raccontata attraverso flashback, la storia presenta Mufasa, un cucciolo orfano, perso e solo fino a quando incontra un leone comprensivo di nome Taka, erede di una stirpe reale. L'incontro casuale dà il via al viaggio di uno straordinario gruppo di sventurati alla ricerca del proprio destino.





BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE di Andrea Segre
Italia, 2024 - Drammatico/Storico - 139 min
con Elio Germano, Paolo Pierobon, Roberto Citran

Dal 1973, quando sfuggì a Sofia a un attentato dei servizi bulgari, attraverso le campagne elettorali e i viaggi a Mosca, le copertine dei giornali di tutto il mondo e le rischiose relazioni con il potere, fino all'assassinio nel 1978 del Presidente della Democrazia Cristiana Aldo Moro: la storia di un uomo e di un popolo per cui vita e politica, privato e collettivo, erano indissolubilmente legati.

IL SALE DELLA TERRA di Wim Wenders e Juliano R. Salgado
Documentari sotto le stelle - Omaggio a Sebastião Salgado
Brasile, Italia, Francia, 2015 - Documentario - 106 min

Per quarant'anni Salgado ha attraversato i continenti sulle tracce di un'umanità in pieno cambiamento e di un pianeta che a questo cambiamento resiste. Dopo aver testimoniato alcuni tra i fatti più sconvolgenti della nostra storia contemporanea si lancia adesso alla scoperta di territori inesplorati e grandiosi, in un grande progetto fotografico. La sua vita e il suo lavoro ci vengono rivelati dallo sguardo del figlio Juliano Ribeiro Salgado e da quello di Wenders, fotografo egli stesso.

LA GAZZA LADRA di Robert Guédiguian
Francia, 2024 - Commedia - 101 min
con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Maria ha passato la vita ad aiutare con grande dedizione le persone anziane, instaurando con loro un forte legame di devozione e fiducia. La sua condizione precaria, tuttavia, la porta ogni tanto a rubare loro qualche Euro per togliersi alcuni sfizi. Quando per Maria si presenta l'occasione per esaudire il suo desiderio più grande, la donna decide di spingersi oltre i limiti. lore e a una completa rinascita.

LA STANGATA di George Roy Hill

Cineteca sotto le stelle - Paul Newman 100

Stati Uniti, 1973 - Commedia - 129 min

con Paul Newman, Robert Redford, Robert Shaw

Illinois, anni '30. Johnny Hooker e il suo amico Luther si guadagnano da vivere organizzando truffe. Un giorno, il pollo di turno si rivela un pericoloso gangster. Luther pagherà con la vita. Hooker sogna la vendetta e si rivolge a un vecchio amico del defunto, Henry Gondorff, uno dei più abili truffatori dello Stato. Insieme organizzano contro il boss, una vera e propria "stangata".

MARMOLADA 03.07.22

di Giorgia Lorenzato e Manuel Zarpellon

I registi presentano il documentario in arena

Italia, 2023 - Documentario - 76 min

Riportare le lancette dell'orologio a quel tragico momento e ripercorrere con i protagonisti il continuo evolversi della situazione è l'obiettivo primario del documentario. L'opera fonde interviste, materiale di repertorio inedito e nuove riprese, in un unico linguaggio narrativo capace di restituire l'impotenza dell'uomo di fronte alla forza della natura.

EL PARAÍSO di Enrico Maria Artale

Premio Carlo Mazzacurati 2025 - Menzione speciale

Il regista con Edoardo Pesce presentano il film in arena

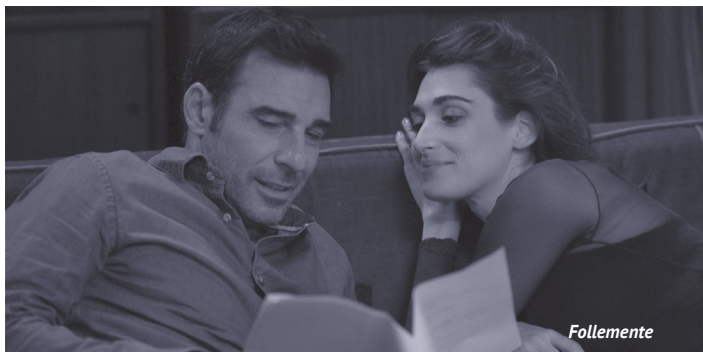
Italia, 2023 - Drammatico - 106 min

con Edoardo Pesce, Margarita Rosa De Francisco Baquero

Julio Cesar ha quasi quarant'anni e vive ancora con sua madre, una donna colombiana dalla personalità trascinante. I due condividono praticamente tutto: una casetta sul fiume, i pochi soldi guadagnati lavorando per uno spacciatore della zona, la passione per la salsa e merengue. Un'esistenza ai margini vissuta con amore, al tempo stesso simbiotica e opprimente, il cui equilibrio precario rischia di andare in crisi con l'arrivo di Ines.



La stangata



MISSION: IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

di Christopher McQuarrie

Stati Uniti, 2025 - Azione - 165 min

con Tom Cruise, Hayley Atwell, Ving Rhames, Vanessa Kirby

La fine del mondo è vicina ma Ethan Hunt non è lontano e riparte da dove aveva lasciato. Recuperata una preziosa chiave crociata, deve raggiungere adesso il Sevastopol, un sottomarino nucleare russo, distrutto dall'Intelligenza Artificiale, che giace sotto la calotta polare. La chiave gli permetterà di recuperare il 'codice sorgente' dell'IA e di disinnescarla.

FOLLEMENTE di Paolo Genovese

Italia, 2025 - Commedia - 97 min

con Edoardo Leo, Pilar Fogliati, Emanuela Fanelli, Maria Chiara Giannetta, Claudia Pandolfi, Vittoria Puccini, Marco Giallini

La nostra mente è un posto molto affollato, siamo tutti pluriabitati con tante diverse personalità che devono convivere tra di loro. Razionali, romantiche, istintive, a volte folli. Ma chi comanda veramente? Una divertente commedia romantica che ci fa entrare nei pensieri dei due protagonisti per scoprire i meccanismi misteriosi che ci fanno agire.

L'UOMO NEL BOSCO di Alain Guiraudie - *Prima visione*

Francia, 2024 - Drammatico - 102 min

con Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand

Jérémie torna al suo paese natale per il funerale del panettiere locale, suo ex datore di lavoro. Accolto calorosamente dalla vedova Martine, suscita però l'ostilità del figlio Vincent. La presenza di Jérémie innesca dinamiche complesse tra gli abitanti del villaggio, inclusi il parroco e un vecchio amico. Le passeggiate nel bosco, apparentemente innocue, diventano teatro di tensioni e rivelazioni, mettendo in luce i segreti nascosti della comunità.

CONCLAVE di Edward Berger

Stati Uniti, Regno Unito, 2024 - Thriller - 120 min
con Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini

Conclave ci porta nel cuore di uno degli eventi più misteriosi e segreti del mondo: l'elezione di un nuovo Papa. Dopo la morte improvvisa dell'amato e compianto Papa, il Cardinale Lawrence è incaricato di dirigere questo delicato processo. Un oscuro segreto viene alla luce, minacciando di scuotere le fondamenta stesse della Chiesa.

FANTOZZI di Luciano Salce

Cineteca sotto le stelle - Restaurato in 4K

Italia, 1975 - Commedia - 108 min
con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Liù Bosisio, Gigi Reder

"Fantozzi è un curiosissimo combattente. È il più 'grande perditore' di tutti i tempi. Si è adattato a tutto e ha incassato tutto continuando a galleggiare e a sorridere. È stata vittima ma non ne è uscito sconfitto". Così descrive la sua creatura Paolo Villaggio: guidato con mano ferma dalla graffiante regia di Luciano Salce, reinventa il mondo impiegatizio in forme satiriche e paradossali, con un gusto surreale e grottesco.

NONOSTANTE di Valerio Mastandrea

Italia, 2024 - Drammatico - 92 min
con Valerio Mastandrea, Dolores Fonzi, Lino Musella, Laura Morante

Un uomo trascorre serenamente le sue giornate in ospedale senza troppe preoccupazioni fino a quando una nuova persona viene ricoverata nello stesso reparto. È una compagna irrequieta, arrabbiata, non accetta nulla di quella condizione soprattutto le regole non scritte. Quell'incontro gli servirà ad accettare che se scegli di affrontare il tuo cuore e le tue emozioni, non c'è alcun riparo possibile.



Fantozzi



The Alto Knights - I due volti del crimine

THE ALTO KNIGHTS – I DUE VOLTI DEL CRIMINE

di Barry Levinson

Stati Uniti, 2025 - Drammatico - 120 min

con Robert De Niro, Debra Messing, Cosmo Jarvis

Ritorno alla regia per il premio Oscar Barry Levinson (Rain Man), *The Alto Knights – I due volti del crimine* segue le vicende di due dei più noti boss della criminalità organizzata di New York, Frank Costello e Vito Genovese (entrambi interpretati da uno sdoppiato e convincente Robert De Niro), intenti a contendersi il controllo delle strade della città. Un tempo migliori amici, piccole gelosie e una serie di tradimenti li mettono in una rotta di collisione mortale che cambierà per sempre la mafia (e l'America).

OCEANIA 2

di David Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller

Stati Uniti, Canada, 2024 - Animazione - 100 min

Oceania 2 riunisce Vaiana e Maui, dopo tre anni, per un nuovo grande viaggio insieme a un gruppo di improbabili navigatori. Dopo aver ricevuto un inaspettato richiamo dai suoi antenati, Vaiana deve viaggiare verso i lontani mari dell'Oceania e in acque pericolose e dimenticate per un'avventura diversa da qualsiasi cosa abbia mai affrontato.

COME FRATELLI di Antonio Padovan

Italia, 2025 - Commedia - 131 min

con Francesco Centorame, Pierpaolo Spollon, Ludovica Martino, Giuseppe Battiston

Due amiche inseparabili, a cui il destino regala la gioia di una gravidanza vissuta insieme, vengono strappate alla vita da un tragico incidente. I loro mariti, incapaci di affrontare da soli il dolore e la sfida di essere padri e vedovi, decidono di allearsi e aiutarsi a vicenda per crescere i figli. Nasce così una nuova famiglia, certo anomala, ma sorprendentemente affiatata e pronta a sfidare ogni pregiudizio.

FIUME O MORTE! di Igor Bezinović

Documentari sotto le stelle - Presentato da Denis Lotti (UniVr)

Croazia, Italia, Slovenia, 2025 - Documentario - 112 min

Nel 1919 il poeta italiano, dandy e predicatore di guerra Gabriele D'Annunzio occupa la città di Fiume/Rijeka. Oggi i suoi abitanti raccontano, ricostruiscono e reinterpretano la singolare storia dei 16 mesi di occupazione della loro città in un viaggio cinematografico pieno di energia e fieramente punk.

GUIDA PRATICA PER INSEGNANTI di Thomas Lilti

Francia, 2023 - Commedia - 101 min

con Vincent Lacoste, François Cluzet, Adèle Exarchopoulos

È finita l'estate. Pierre, Meriem, Fouad, Sophie, Sandrine, Alix e Sofiane, un gruppo impegnato e unito di insegnanti di una scuola secondaria, si ritrovano per iniziare un nuovo anno scolastico. Si unisce al gruppo Benjamin, un giovane supplente alla prima esperienza che presto si trova a confrontarsi con le difficoltà del mestiere. Grazie a loro scoprirà quanto sia viva la passione per l'insegnamento all'interno di un'istituzione sempre più fragile.

I CENTO PASSI di Marco Tullio Giordana

Cineteca sotto le stelle - Restaurato in 4K a 25 anni dall'uscita

Marco Tullio Giordana presenta il film in arena

Italia, 2000 - Drammatico - 114 min

con Luigi Lo Cascio, Luigi Maria Burruolo, Lucia Sardo, Paolo Briguglia, Tony Sperandeo

Cinisi, piccolo paese siciliano. Siamo negli anni sessanta e la mafia domina e controlla la vita quotidiana dei cittadini. Il giovane Peppino Impastato entra nel vortice della contestazione, piegandola alle esigenze locali. Apre una piccola radio dalla quale colpisce, con l'arma dell'ironia e della provocazione, i potenti locali fra i quali il mafioso Zio Tano. Un imperdibile film di impegno civile. Pluripremiato a Venezia, ai Nastri d'Argento e ai David di Donatello.





QUEER di Luca Guadagnino - *Vietato ai minori di 14 anni*

Italia, Stati Uniti, 2024 - Drammatico - 135 min

con Daniel Craig, Drew Starkey, Lesley Manville, Jason Schwartzman, Henry Zaga

È il 1950. William Lee è un americano sulla soglia dei cinquanta espatriato a Città del Messico. Passa le sue giornate quasi del tutto da solo, se si escludono le poche relazioni con gli altri membri della piccola comunità americana. L'incontro con Eugene Allerton, un giovane studente appena arrivato in città, gli mostra per la prima volta la possibilità di stabilire finalmente una connessione intima con qualcuno.

F1 - IL FILM di Joseph Kosinski - *Prima visione*

Stati Uniti, 2025 - Azione, sportivo - 155 min

con Brad Pitt, Damson Idris, Kerry Condon, Tobias Menzies

Sonny Hayes è stato il fenomeno più promettente della FORMULA 1 degli anni '90 fino a quando un incidente in pista ha quasi messo fine alla sua carriera. Trent'anni dopo, è un corridore nomade quando viene avvicinato dal suo ex compagno di squadra Ruben Cervantes, proprietario di un team di FORMULA 1 in difficoltà che è sull'orlo del collasso. Ruben convince Sonny a tornare in Formula 1 per un ultimo tentativo di salvare la squadra ed essere il migliore del mondo.

BLACK BAG - DOPPIO GIOCO di Steven Soderbergh

Stati Uniti, 2025 - Thriller - 93 min

con Cate Blanchett, Michael Fassbender, Marisa Abela, Tom Burke

Un avvincente spy drama che racconta la storia dei leggendari agenti segreti George Woodhouse e della sua amata moglie Kathryn. Quando lei viene sospettata di tradire la nazione, George si trova ad affrontare la prova definitiva: la fedeltà al suo matrimonio o al suo Paese.

LE ASSAGGIATRICI di Silvio Soldini

Italia, Belgio, Svizzera 2025 - Storico - 123 min

con Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun, Emma Falck

Autunno 1943. La giovane Rosa, in fuga da Berlino, raggiunge un piccolo paese vicino al confine orientale. Il villaggio, all'interno della foresta, confina il quartier generale di Hitler. Una mattina all'alba Rosa viene prelevata, assieme ad altre giovani, per assaggiare i cibi cucinati per lui. Divise tra la paura di morire e la fame, le assaggiatrici stringeranno tra loro alleanze, amicizie e patti segreti.

CIAO BAMBINO di Edgardo Pistone - *Prima visione*

Italia, 2024 - Drammatico - 95 min

con Marco Adamo, Anastasia Kaletchuk

Sul finire dell'estate dei suoi diciannove anni Attilio, un ragazzo che vive in un rione popolare di Napoli, viene incaricato di proteggere una giovane prostituta dell'Est. Attilio, senza poterlo ammettere apertamente, se ne innamora. Quando però il padre esce dal carcere ed è costretto a ripagare un debito consistente, Attilio si trova a scegliere tra l'amore per la ragazza e quello per il padre, mettendo in gioco la sua libertà e la sua vita fino a quel momento.

SOTTO LE FOGLIE di François Ozon

Francia, 2024 - Drammatico - 102 min

con Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

La premurosa nonna Michelle vive la sua tranquilla pensione in un piccolo villaggio della Borgogna, vicino alla migliore amica Marie-Claude. Michelle non vede l'ora di trascorrere le vacanze con il nipote Lucas, ma quando sua figlia Valérie e Lucas arrivano a casa le cose iniziano a prendere una strana piega e nulla sembra andare per il verso giusto.



Le assaggiatrici



L'ODORE DELLA NOTTE di Claudio Caligari

Cineteca sotto le stelle - Restaurato in 4K - Omaggio a Caligari

Italia, 1998 - Drammatico - 100 min

con Valerio Mastandrea, Alessia Fugardi, Giorgio Tirabassi

Remo Guerra, nonostante sia un poliziotto, è anche il capo di un gruppo di rapinatori dell'estrema periferia romana specializzati nell'assalto ai quartieri alti. Ormai totalmente preso dalla sua dimensione illegale, Remo riesce a sviluppare un'efficacissima tecnica criminale. Ma nonostante i continui successi, in Remo si affaccia una crisi di coscienza: è giusto che sia lui, rapinatore dei ricchi, a rivelare le contraddizioni della società?

BABYGIRL di Halina Reijn - *Vietato ai minori di 14 anni*

Stati Uniti, 2024 - Drammatico, erotico - 114 min

con Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas

Una potente donna d'affari mette a repentaglio la sua vita professionale e personale quando intraprende una relazione segreta e intensa con il suo giovane assistente. Per questo ruolo Nicole Kidman ha vinto la Coppa Volpi come Miglior Attrice al Festival del Cinema di Venezia.

EMILIA PÉREZ di Jacques Audiard

Francia, 2024 - Commedia, musical - 130 min

con Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez

Rita è un avvocato al servizio di un grande studio, più interessato a scagionare i criminali che a consegnarli alla giustizia. Un giorno riceve un'offerta del tutto inaspettata: aiutare un potente boss del cartello messicano della droga a ritirarsi dai suoi loschi affari e sparire per sempre. L'uomo ha in mente di attuare il progetto su cui lavora da anni: diventare la donna che ha sempre sognato di essere.

ELIO di Adrian Molina

Stati Uniti, 2025 - Animazione - 99 min

Elio, un ragazzo con una fervida immaginazione, si ritrova inavvertitamente teletrasportato nel Comuniverso. Identificato per errore dal resto dell'universo come ambasciatore della Terra e completamente impreparato a questo tipo di pressione, Elio deve stringere nuovi legami con eccentriche forme di vita aliene, sopravvivere a una serie di prove straordinarie e scoprire in qualche modo chi è veramente destinato a essere.

L'ORTO AMERICANO di Pupi Avati

Italia, 2025 - Horror - 107 min

con Filippo Scotti, Roberto De Francesco, Armando De Ceccon

A Bologna, poco prima della liberazione, un giovane psicopatico con ambizioni letterarie si innamora perdutamente di una giovane infermiera dell'esercito americano. Casualmente, un anno dopo, nel Midwest americano si trasferirà accanto alla casa della donna, dove ora vive l'anziana madre disperata per la scomparsa della figlia. Inizia così una drammatica ricerca che condurrà il protagonista a un'inaspettata conclusione in Italia.

VITTORIA di Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman

I registi presentano il film vincitore del Premio Mazzacurati

Italia, 2024 - Drammatico - 83 min

con Marilena Amato, Gennaro Scarica, Vincenzo Scarica

Jasmine, 40 anni e madre di tre figli, che dalla vita ha avuto tutto quello che desiderava, ha un sogno ricorrente: avere una figlia femmina. Contro ogni logica e mettendo a rischio il proprio matrimonio e il benessere di tutta la famiglia, Jasmine decide di affrontare un difficile percorso di adozione internazionale.



Vittoria



ANORA di Sean Baker

*Vincitore di 5 premi Oscar tra cui miglior film e miglior regia ,
Palma d'Oro al Festival di Cannes (2024)*

Stati Uniti, 2024 - Drammatico - 138 min

con Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov, Karren Karagulian, Ivy Wolk

Anora, una giovane lavoratrice del sesso di Brooklyn, si imbatte nella possibilità di vivere la fiaba di Cenerentola, dopo aver incontrato e sposato, senza grandi dubbi, il figlio di un oligarca. Una volta che la notizia arriva in Russia, l'esperienza da sogno è minacciata dall'arrivo a New York dei suoceri, intenzionati a far annullare il matrimonio.

NON ESSERE CATTIVO di Claudio Caligari

Cineteca sotto le stelle - Restaurato in 4K - Omaggio a Caligari

Italia, 2014 - Drammatico - 100 min

con Luca Marinelli, Alessandro Borghi, Silvia D'Amico

Ostia, anni '90. Vittorio e Cesare, amici da sempre, si muovono tra piccola criminalità e spaccio di droghe sintetiche. Per salvarsi Vittorio va a lavorare in un cantiere mentre Cesare sprofonda sempre di più nel baratro.

BRIDGET JONES - UN AMORE DI RAGAZZO

di Michael Morris

Stati Uniti, 2025 - Commedia - 130 min

con Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall, Neil Edmund, Hugh Grant

Bridget Jones ha 52 anni e 2 figli. Dopo la morte di Mark Darcy, con cui ha trascorso 10 anni felici, è di nuovo alla ricerca del compagno ideale, ritrovandosi a dover scegliere tra un uomo più giovane e l'insegnante di scienze di suo figlio.

CINEMA ODEON

VICENZA, 1907

con il contributo di



con il patrocinio
Città di
Vicenza

agsm aim
LE MIGLIORI ENERGIE



Regione
del Veneto
Provincia
di Vicenza

**EUROPA
CINEMA**
Creative Europe MEDIA

info e biglietti

odeonline.it



@cinema_odeon



/odeonvicenza